

Школьный этап

[illegible]

--	--

[illegible]

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

[illegible]

Задача II.

1. Баскиев В.М. 1891 - "Песня о царе Иване Васильевиче, молодого
Ордынина и удачного купца Кошкинкова";
II Кусногурев В.М. 1926 - "Оси Бата";
III Кукорыкин И.И. 40-е гг. XX в - мвн.

Интервью с Иваном Васильевичем "После боя".

- Здравствуй, Ивон, у меня есть пара вопросов для вас. Первый: как вы показаны в Библии и в кинофильме Ойеко?
- Здравствуй, вы прекрасны очень хорошо. Там вы чудесно показаны, красивые народы, красивые люди, и в общем там вы были прекрасны только из-за того что я там был с любимой.
- Второй вопрос, как вы себя чувствовали тогда?
- Я был не так-то весел и доволен, я был смущен, блуждал, я был добр, я был не я, какое-то неземное существо, кое-как устроенное, но оно было.
- Как вы чувствовали себя после того?
- После того я был таким же счастливым, добрым и прекрасным, как и раньше, до одного момента.
- Что же произошло между тем моментом?

[illegible]

--	--

[illegible]

- Это крошечное само, удобно по своим широким
фактурам когда я вижу как между созданием с
красками вкрутом красочной палитры, его стала
превращаться во что-то темное, мокрое, красное и
кислотное, а все что я слышал это было: "Бронзы,
коммюсердсвудинг, Бронзы, коммюсердсвудинг", но никто
не давал куклы.

— Чтос... Почему Эмми сыновья?
— Пётр Владимирович. Отец мой. Варежки. Он закончил институт.
Но сейчас вид что мы не знакомы. Мне было стыдно и
чуждо от этого.

— С кем? Каким удивительным образом вы встретились, дошло
я думаю, тогда, или, может быть, к Вареньке крохотной.

— Это возможно на вашем месте? Или способствовать
какой-то работе?

- Да, это поменялось. Но и правовое и моральное общество, я не стал ни аристократом, ни Чокочиком, я не смог до каботажности по этому вопросу. Стали мы с вами за несправедливыми законами.

Я войдешь этого кресла моего чина сою
красивые зачисти меня, и охоту похитил кодунам
на эту тему.

75.

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

8

ШИФР

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условием заданий переписывать не нужно. Выполняя задания, пронумеруйте все страницы.

Задание 1

Я воспринимаю это стихотворение, как серьёзное, т.к. при воспитании своего ребёнка родители вкладывают всю душу, они стараются сделать всё лучшее для него. Я когда ребёнок начинает высказывать родителям то, что он его бросил и много воспитан вызывает чувства неловкости к старшим, ведь они хотели только хорошего для своего дитя. В тексте текста расширяется воспитание дитя. Из длинного стихотворения можно понять, что дитя не может упрямство родителей в воспитании себя, т.к. ребёнок не имеет меньше опыта, чем старший. Этот урок может быть применен и в отношениях между учителями и учениками, и в семейных ситуациях. Образ курицы и яйца символизируют людей - родителей и ребёнка или учителя и ученика и т.д. Автор использует гиперболу, чтобы показать, что яйцо в его произведении максимально недоволено своим же воспитанием, которое даёт ему мама-курица. Я бы сопоставила это стихотворение с произведением Дениса Ивановича Фонвизина "Недоросль", т.к. в нем мать так же воспитывала своего сыночка, наказала и била его, а Митрофан через время стал отталкивать своего отца, когда та хотела поддержки от него, он всё себя неблагодарно и грубо по отношению к матери, которая его любила.

Задание 2

1. "Песня о курце-кашанишке" М.Ю. Лермонтов.
2. "Юсик Баян" Л.Н. Толстой
3. "Левша" Н.С. Лесков

Интервью с Левшой

Вопрос 1: Здравствуйте, Левша, что побудило вас создать подкову для бисси?

Ответ: Я хотел доказать иностранцам, которые создали механическую беговую, что даже в самых мелких вещах я можно проявить мастерство. Мало того, мне удалось на каждой подкове написать имена мастеров, а подковы вкопав в землю.

Вопрос 2: Какие чувства напоминали вас, когда увидели реакцию иностранцев на ваше изобретение?

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

8

ШИФР

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

Ответ: Это было и приятно, и болезненно. Я был горд своим творчеством, но очень хотел вернуться на родину. Их удивление можно мне понять, как нас воспринимают за границей.

Вопрос 3: Как вы с тульскими мастерами относитесь к просьбе Афанова?

Ответ: Мы относимся к просьбе с уважением и пониманием. Оценив работу англичан, мы признали её качественной, однако выразили уверенность в своих способностях и предложили помощь.

Вопрос 4: Какие у вас мечты и страхи?

Ответ:

Мечты:

Мечты:

Вопрос 4: Что произвело на вас особое впечатление в Англии?

Ответ: Меня очень удивили хозяйственные порядки. Я заметил, как одеты работники, как проводят праздники и то, что они работают в субботу.

Вопрос 5: Почему вы не остались в Англии?

Ответ: Я отказался оставаться в Англии, потому что очень любил свою родину и хотел, чтобы все и дальше развивалось у наших русских мастеров.

87.

[illegible]

--	--

[illegible]

Задача 1.

- 1) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 2) Сказка о золотом петушке.
- 3) Сказка о царе Салтане, золотом петушке.
- 4) Сказка о царе Салтане.
- 5) Борис Годунов.
- 6) Сказка о царе Салтане.
- 7) Сказка о золотом петушке.
- 8) Сказка о золотом петушке.
- 9) Сказка о царе Салтане.
- 10) Сказка о царе Салтане.
- 11) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 12) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 13) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 14) Сказка о попе и о работнике его бабье.
- 15) Сказка о попе и о работнике его бабье.
- 16) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 17) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 18) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 19) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 20) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 21) Сказка о царе Салтане.
- 22) Сказка о царе Салтане.
- 23) Сказка о царе Салтане.
- 24) Сказка о царе Салтане.
- 25) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 26) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 27) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 28) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 29) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 30) Руслан и Людмила.
- 31) Руслан и Людмила.
- 32) Руслан и Людмила.
- 33) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 34) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 35) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 36) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 37) Сказка о царе Салтане.

[illegible]КЛАСС

--	--

ШИОР[illegible]

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете. Условия заданий переписывать не нужно. Выполнив задания, пронумеруйте все страницы.

- 38) Сказка о царе Салтане.
- 39) Сказка о царе Салтане.
- 40) Сказка о царе Салтане.
- 41) Руслан и Людмила.
- 42) Руслан и Людмила.
- 43) Руслан и Людмила.
- 44) Руслан и Людмила.
- 45) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 46) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 47) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 48) Сказка о рыбаке и рыбке.
- 49) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 50) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 51) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 52) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 53) Руслан и Людмила.
- 54) Руслан и Людмила.
- 55) Руслан и Людмила.
- 56) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 57) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 58) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 59) Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.
- 60) Руслан и Людмила.
- 61) Руслан и Людмила.

Задача 2.

И изображение Б. Название: «Ночь перед рождеством». Автор: Николай Гоголь

Изображение А. Манфрине: "Алые паруса". Автор: Александр Грин.

Numero: 545.

ПРЕДМЕТ

Л И Т Е Р А Т У Р А

КЛАСС

6 А

ШИФР

Пишите аккуратно и разборчиво. Не забудьте указать номер задания, которое вы выполняете.
Условия заданий переписывать не нужно. Выполняя задания, пронумеруйте все страницы.

①

- 1- Сказка о рыбаке и рыбке
- 2-3- Сказка о золотом петушке
- 4-6- Сказка о царе Салтане
- 7-8- Сказка о золотом петушке
- 9-10- Сказка о царе Салтане
- 11-13- Сказка о рыбаке и рыбке
- 14-15- Сказка о мертвой царевне и семи богатырях
- 16-20- Сказка о рыбаке и рыбке
- 21-24- Сказка о царе Салтане
- 25-26- Сказка о рыбаке и рыбке
- 27-29- Сказка о мертвой царевне и семи богатырях
- 30-32- Руслан и Людмила
- 33-36- Сказка о мертвой царевне и семи богатырях
- 37-40- Сказка о царе Салтане
- 41-44- Руслан и Людмила
- 45-48- Сказка о рыбаке и рыбке
- 49-52- Сказка о мертвой царевне и семи богатырях
- 53-55- Сказка о мертвой царевне и семи богатырях
- 56-59- Сказка о мертвой царевне и семи богатырях
- 60-61- Руслан и Людмила

- ② 2.1 А: Николай Топаль „Ночь перед Рождеством“
Б: Александр Грин „Алые паруса“

2.2.

А: Кузнец Ванюша хотел жениться на красавице Оксане. Но девушка была непростой, а с характером, и попросила отца у парня царские замощки. Чтобы исполнить желание (девушки) девушки, кузнец оседлал своего пегиха, а узнала это произведение по фрагменту на картинке, где он примостился бабочками Оксане.

Б: Главная героиня Ассоль верит сказочнику, который обещает, что в будущем она увидит в море точно такой же корабль. Но ей приходит прекрасный принц, который увезет девушку в чудесную страну. Я узнала это произведение по фрагменту на картинке, где сказочник рассказывает Ассоль о корабле с алыми парусами.

Итого: 63 б.

Страница ___ из ___